

SONY®

Proyectores Compactos

Serie **VPL-C**



VPL-CW125

VPL-CX155

VPL-CX150

VPL-CX125

VPL-CX120

VPL-CX100



La serie VPL-C: una nueva y poderosa línea de proyectores diseñados para responder a sus necesidades en salas de conferencia corporativas medianas y salones escolares




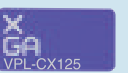


La nueva serie Sony VPL-C está integrada por seis proyectores, cada uno específicamente diseñado para responder a los requisitos de las poderosas presentaciones que usted hace en salones y salas de conferencia. El modelo VPL-CW125 hace gala de su resolución WXGA – ideal para presentaciones que provienen de fuentes panorámicas, por ejemplo una PC con pantalla WXGA o un video con proporción dimensional 16:9. El resto de la serie VPL-C de proyectores ofrece resolución XGA (1024 x 768) nativa para proyectar imágenes de alta calidad. El brillo de estos proyectores es de 2700 a 3500 lúmenes ANSI, según el modelo, lo que permite hacer presentaciones brillantes, incluso en condiciones de luz ambiental. Por otra parte, un lente recién desarrollado provee imágenes nítidas y claras con mínima alteración.

Diseñada pensando en la flexibilidad de la instalación y la facilidad del mantenimiento, la nueva serie Sony VPL-C es una delicia para los integradores de sistema y el personal de mantenimiento. Estos proyectores tienen múltiples interfaces de video y audio, que permite configurarlos con equipos diversos. Y están diseñados para poder sustituir la lámpara y limpiar el filtro con facilidad. Los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125 tienen cada uno una interfaz de red que permite hacer presentaciones y dar mantenimiento al equipo a través de redes IP. Varias otras características útiles incluyen corrección trapezoidal*¹ horizontal y vertical, autoalineación inteligente de píxeles y encendido/apagado directos. Al sector educativo le resultan indispensables las características de seguridad que ofrecen, como la cerradura de llave para el panel de control, autenticación por contraseña y la barra de seguridad.

Atractivos, brillantes y flexibles, los proyectores de la serie VPL-C son ideales para salas de conferencia corporativas medianas, salones escolares y diferentes otros entornos.

*¹ La corrección trapezoidal horizontal se ofrece sólo en los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125.

Sinopsis de la nueva serie VPL-C

	VPL-CW125 ^{*2}	VPL-CX155	VPL-CX150	VPL-CX125	VPL-CX120	VPL-CX100
						
Resolución	WXGA	XGA (1024 x 768)				
Brillantez	3000 lm	3500 lm		3000 lm		2700 lm
Capaz de red	Sí		No	Sí	No	
Corrección trapezoidal horizontal Side Shot™	Sí		No	Sí	No	
Unidad Remote Commander™	Multifuncional		Tipo tarjeta	Multifuncional	Tipo tarjeta	

*² El modelo VPL-CW125 está programado para ofrecerse en el otoño del 2007. Las especificaciones están basadas en la información corriente.

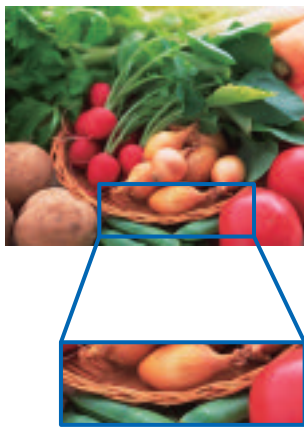
CARACTERÍSTICAS

Imágenes de alta calidad e imagen brillantes

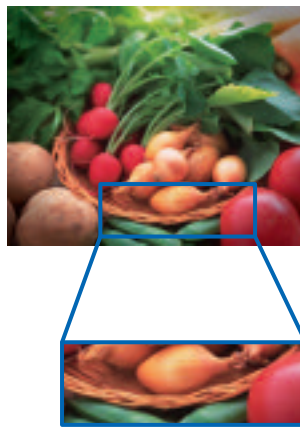
El modelo VPL-CW125 incorpora tres paneles LCD de alta apertura y de 0,74" (1,88 cm), con resolución WXGA, de manera que las imágenes provenientes de fuentes WXGA son proyectadas con la correcta proporción dimensional. Este proyector altamente eficiente alcanza un brillo de 3000 lúmenes ANSI con una lámpara de 200 W. El resto de los proyectores de la nueva línea VPL-C proveen resolución XGA (1024 x 768) nativa con brillantez de 3500, 3000 ó 2700 lúmenes ANSI, según el modelo. Además de eso, todos estos proyectores incorporan un recién diseñado lente ACF (Advanced Crisp Focus) de cristal para proyectar imágenes nítidas y bellas, directamente hasta los bordes de la pantalla (*Gráfica 1*). Elija el proyector adecuado, que mejor corresponda a la aplicación.



Serie VPL-C



Proyectores convencionales



Gráfica 1 lente ACF vs. lente convencional (imágenes simuladas)

Sistema de proyección 3LCD

Dado que la nueva serie VPL-C usa un sistema de proyección 3LCD, las imágenes son brillantes y naturales. También conocido como HTPS (High-Temperature Polysilicon), el 3LCD es un sistema que utiliza tres paneles LCD y que provee un alto grado de transmisión de luz, con excelente reproducción natural de colores. También ofrece una degradación precisa en las zonas oscuras, y ayuda a evitar la descomposición cromática.

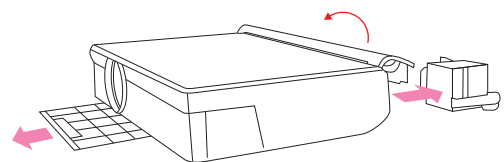
Flexibilidad de instalación y fácil mantenimiento

Múltiples interfaces para mayor flexibilidad de configuración

La serie de proyectores VPL-C acepta una amplia variedad de señales de entrada, incluso de video de componentes, video compuesto, S-Video (Y/C) y señales informáticas hasta SXGA+ (fV: 60 Hz) – lo que entrega múltiples opciones de fuente. Además de salida para monitor, tiene entradas y salidas de audio, otra característica que brinda flexibilidad a la hora de instalar el proyector en un aula. Los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125 tienen, cada uno, una interfaz de red para mayor flexibilidad, por lo que es posible hacer presentaciones y controlarlas a través de una red.

Fácil reemplazo de la lámpara y limpieza del filtro (mantenimiento mínimo) (*Gráfica 2*)

Cuando se necesite cambiar la lámpara en cualquiera de los proyectores de la serie VPL-C, aparecerá un mensaje de aviso en la pantalla. Al sustituir la lámpara se recomienda también limpiar el filtro, requiriendo menos mantenimiento en comparación a los proyectores convencionales. La lámpara es fácilmente accesible desde la parte interior de la cubierta posterior, mientras que el filtro puede alcanzarse desde la parte delantera del proyector. Eso significa que se puede reemplazar la lámpara y limpiar el filtro sin desinstalar el proyector.



Gráfica 2 Fácil reemplazo de lámpara y limpieza de filtro

Función de identificación para instalar varios proyectores

VPL-CW125

VPL-CX155

VPL-CX125

Con su función de identificación incorporada, los proyectores de la serie VPL-C pueden ser controlados independientemente usando una sola unidad Remote Commander. Para instalaciones con múltiples proyectores en una misma sala, esta característica es indispensable durante la instalación y la operación.

Corrección trapezoidal digital tanto vertical como horizontal

Los proyectores de la serie VPL-C ofrecen funciones de corrección trapezoidal digital vertical y la función Side Shot*³ (corrección trapezoidal horizontal). Estas funciones permiten proyectar las imágenes con sus geometrías correctas cuando el espacio es limitado o cuando el proyector está situado fuera de su eje con relación al centro de la pantalla.

*³ La función Side Shot está disponible sólo en los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125.

Mantenimiento a través de la red

VPL-CW125

VPL-CX155

VPL-CX125

Varias funciones de los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125 pueden llevarse a cabo a distancia usando un explorador Web.*⁴ Por ejemplo, el usuario puede verificar el estado corriente del proyector y puede ejecutar controles sencillos, por ejemplo encender o apagar la unidad. También puede configurar el sistema de manera que envíe informes automáticos por correo electrónico a destinatarios designados para el mantenimiento programado, incluso la vida proyectada de la lámpara y los mensajes de error.

*⁴ Se requiere Internet Explorer 5.0 ó versión superior.

Operación silenciosa

Gracias a un nuevo y único sistema de enfriamiento de Sony, la serie VPL-C opera con un ventilador silencioso, por lo que el público puede concentrarse en el presentador y las presentaciones. Es más, el eficiente sistema de enfriamiento minimiza no sólo las temperaturas de aire del gabinete y del escape, sino también el ingreso de polvo, lo que mejora la fiabilidad.

Alto nivel de seguridad (cerradura de llave para el panel de control, sistema de autenticación por contraseña, barra de seguridad y cerradura Kensington)

Una cerradura de llave para el panel de control y un sistema de autenticación por contraseña se ofrecen para evitar el uso no autorizado de los proyectores de la serie VPL-C. También provee una barra de seguridad o una cerradura Kensington™, que evita la apropiación indebida del equipo.

Unidades de Control Remoto de fácil manejo

Control Remoto multifuncional (Gráfica 3)

VPL-CW125

VPL-CX155

VPL-CX125

La unidad de control remoto suministrada en los modelos VPL-CW125, VPL-CX155 y VPL-CX125 es útil para configurar el proyector durante la instalación y para ajustar la presentación. Esta unidad tiene botones para seleccionar directamente la entrada, de manera que el usuario no tenga que pasar por toda la gama de entradas a fin de seleccionar la deseada. Gracias a la función de identificación del proyector, cada proyector de una instalación múltiple puede ser controlado independientemente con un solo control remoto.

Control remoto compacto de tipo tarjeta (Gráfica 4)

VPL-CX150

VPL-CX120

VPL-CX100

Para simplificar su operación, los modelos VPL-CX150, VPL-CX120 y VPL-CX100 utilizan la unidad de control remoto tipo tarjeta (suministrado), que sirve para ajustar el proyector, por ejemplo el zoom digital y el volumen de audio, o para activar las funciones de autoalineación de píxeles, supresión de imagen y congelamiento de imagen.



Gráfica 4 Control remoto tipo tarjeta



Gráfica 3 Control remoto multifuncional

Presentaciones por red

VPL-CW125

VPL-CX155

VPL-CX125

Cuando los proyectores VPL-CW125, VPL-CX155 ó VPL-CX125 están instalados a través de red LAN, las presentaciones pueden hacerse desde cualquier PC conectada en red*⁵ ya mediante un cable LAN o por vía inalámbrica. Cambiar de presentador a presentador es tan fácil como pulsar el mouse, pues no hay que lidiar con cables.

*⁵ Requiere instalar el software de aplicación en una PC.

Transferencia de imágenes a alta velocidad por redes IP

Dado que estos proyectores emplean eficientes técnicas de compresión y transmisión, pueden recibir y proyectar imágenes por redes IP para hacer presentaciones efectivas desde cualquier PC conectada en red. Pueden incluso manejar presentaciones con animación hechas en Microsoft PowerPoint.

Presentaciones por red usando hasta cinco proyectores

Hasta cinco proyectores pueden conectarse a una red, y la imagen de una sola PC puede proyectarse por medio de cada uno de ellos. Esta característica es ideal para lugares grandes y muchas salas donde la imagen deba proyectarse desde diferentes lugares.

Presentaciones por red en casi cualquier parte

Registrando manualmente la dirección IP de una PC en estos proyectores, las imágenes pueden proyectarse no sólo a través del país, sino también en cualquier parte del mundo. Esto es ideal para aplicaciones tales como aprendizaje a distancia y comunicaciones corporativas de larga distancia.

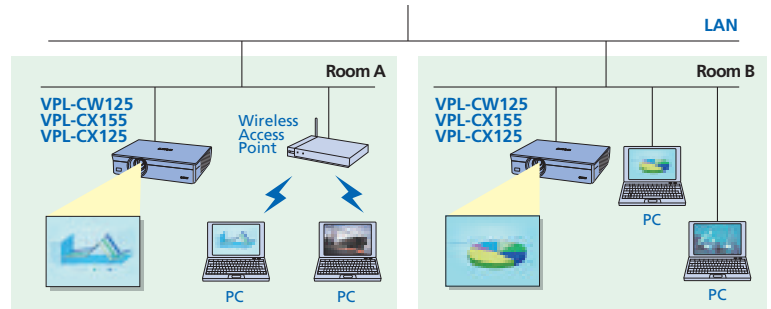


Diagrama del sistema de presentación por red

Requisitos de sistema para ejecutar el software de aplicación suministrado	
Hardware	Requisitos mínimos de CPU: Intel® Pentium® III de 600-MHz o CPU recomendado para el sistema operativo – el superior de ambos requisitos Requisitos de memoria mínimos: 64 MB o cantidad recomendada para el sistema operativo – el superior de ambos requisitos (se recomienda 128 MB o más) Disco duro: 10 MB o más de espacio libre Otros requisitos de hardware: Pantalla (XGA recomendada), capacidad de red, unidad CD-ROM
Sistema operativo	Microsoft Windows® 98 SE / Windows ME / Windows 2000 / Windows XP Home Edition / Windows XP Professional Edition / Windows Vista Home Basic / Windows Vista Home Premium / Windows Vista Ultimate / Windows Vista Business
Explorador Web	Internet Explorer 5.0 ó versión superior

Sony no puede garantizar que el software de aplicación ejecute bien aun cuando se cumplan los requisitos de sistema anteriores.

Aviso sobre las presentaciones por red

- Cuando se envía al proyector VPL-CW125 una imagen a resolución WXGA o superior desde una computadora, la imagen es procesada usando 1024 x 768 píxeles.
- Pueden usarse los efectos de animación y la función de exposición de transparencias de Microsoft PowerPoint. Sin embargo, pueden ocurrir retardos de transmisión si se lleva a cabo un gran número de efectos a la vez o si se pasan varias transparencias a la vez.
- La transmisión por red no es apropiada para video.
- La transmisión por red no es apropiada para uso con sonido.
- Las aplicaciones que usan la interfaz de programación de aplicaciones DirectX pudieran no ser representadas de manera apropiada.
- En los sistemas operativos Windows Vista, Windows XP, o Windows 2000, el usuario debe iniciar sesión en la cuenta con privilegios de acceso de administrador informático.
- El software de aplicación se ofrece en inglés y japonés.
- Pudiera no ser posible hacer presentaciones por red, ya que éstas dependen del entorno de red y del ancho de banda disponible.

Otras características

- **Función de zoom digital (hasta 4x)**
- **Función de congelamiento de imagen (Image Freeze)**
- **Autoalineación inteligente de píxeles (Smart APA – Smart Auto Pixel Alignment)**
- **Menú multilingüe de configuración en pantalla**
- **Diseño para montaje en el techo*⁶**
- **Encendido/apagado directos**
- **Supresión de imagen/audio**
- **Bajo consumo de energía (consumo de 0,5 W en modo de espera)**

*⁶ Requiere el kit opcional de montaje en el techo. Para los detalles, comuníquese con la oficina de ventas Sony de su localidad.

TABLA DE SEÑALES PREFIJADAS

No.	Señal prefijada	fH (kHz)	fV (Hz)	Sincronización	
1	Video 60 Hz	Video 60 Hz	15.734	59.940	—
2	Video 50 Hz	Video 50 Hz	15.625	50.000	—
3	480/60i	DTV 480/60i	15.734	59.940	S on G/Y
4	575/50i	DTV 575/50i	15.625	50.000	S on G/Y
5	480/60p	480/60p (NTSC progresiva de componentes)	31.470	60.000	S on G/Y
6	575/50p	575/50p (PAL progresiva de componentes)	31.250	50.000	S on G/Y
7	1080/60i	1035/60i, 1080/60i	33.750	60.000	S on G/Y
8	1080/50i	1080/50i	28.130	50.000	S on G/Y
10	720/60p	720/60p	45.000	60.000	S on G/Y
11	720/50p	720/50p	37.500	50.000	S on G/Y
21	640 x 350	VGA Modo 1	31.469	70.086	H-pos, V-neg
22		VESA 85 (VGA350)	37.861	85.080	H-pos, V-neg
23	640 x 400	NEC PC98	24.823	56.416	H-neg, V-neg
24		VGA Modo 2	31.469	70.086	H-neg, V-pos
25		VESA 85 (VGA400)	37.861	85.080	H-neg, V-pos
26	640 x 480	VGA Modo 3	31.469	59.940	H-neg, V-neg
27		Mac 13	35.000	66.667	H-neg, V-neg
28		VESA 72	37.861	72.809	H-neg, V-neg
29		VESA 75 (IBM M3)	37.500	75.000	H-neg V-neg
30		VESA 85	43.269	85.008	H-neg V-neg

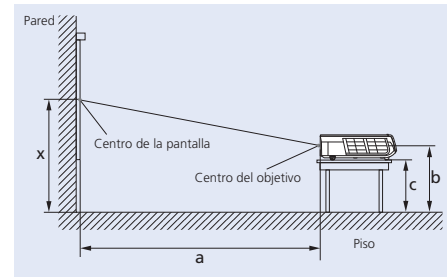
No.	Señal prefijada	fH (kHz)	fV (Hz)	Sincronización	
31	800 x 600	VESA 56	35.156	56.250	H-pos, V-pos
32		VESA 60	37.879	60.317	H-pos, V-pos
33		VESA 72	48.077	72.188	H-pos, V-pos
34		VESA 75 (IBM M5)	46.875	75.000	H-pos, V-pos
35		VESA 85	53.674	85.061	H-pos, V-pos8
36	832 x 624	Mac 16	49.724	74.550	H-neg, V-neg
37	1024 x 768	VESA 60	48.363	60.004	H-neg V-neg
38		VESA 70	56.476	70.069	H-neg V-neg
39		VESA 75	60.023	75.029	H-pos, V-pos
40	1152 x 864	VESA 85	68.677	84.997	H-pos, V-pos
41		VESA 70	63.995	70.019	H-pos, V-pos
42		VESA 75	67.500	75.000	H-pos, V-pos
43		SUN L0	77.487	85.057	H-pos, V-pos
44		1152 x 900	SUN L0	61.795	65.960
45	1280 x 960	VESA 60	60.000	60.000	H-pos, V-pos
46		VESA 75	75.000	75.000	H-pos, V-pos
47	1280 x 1024	VESA 60	63.974	60.013	H-pos, V-pos
48		SXGA VESA75	79.976	75.025	H-pos, V-pos
49		SXGA VESA85	91.146	85.024	H-pos, V-pos
50	1400 x 1050	SXGA+	65.317	59.978	H-neg, V-pos
55	1280 x 768	1280 x 768/60	47.776	59.870	H-neg, V-pos
56	1280 x 720	1280 x 720/60	44.772	59.855	H-neg, V-pos
60	1360 x 768	1360 x 768/60	44.720	59.799	H-neg, V-pos

Las imágenes pudieran no ser reproducidas correctamente cuando se ingresan señales diferentes de las indicadas en la lista. Para señales no indicadas en la lista, comuníquese con la oficina de ventas Sony de su localidad.

TABLA DE DISTANCIAS DE PROYECCIÓN

VPL-CX155 VPL-CX150 VPL-CX125 VPL-CX120 VPL-CX100

Tamaño de pantalla		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	min	mm	1170	1770	2380	2990	3590	4500	5410	6020	7540	9050
		pulg.	(46 1/8)	(69 3/4)	(93 3/4)	(117 3/4)	(141 3/8)	(177 1/4)	(213 1/8)	(237 1/16)	(297)	(356 3/8)
b	max	mm	1350	2050	2750	3450	4140	5190	6240	6940	8680	10430
		pulg.	(53 1/4)	(80 3/4)	(108 3/8)	(135 7/8)	(163 1/8)	(204 3/8)	(245 3/4)	(273 3/8)	(341 7/8)	(410 3/4)
c	mm	x-237	x-356	x-474	x-593	x-711	x-889	x-1067	x-1185	x-1482	x-1778	
	pulg.	(x-9 3/8)	(x-14 1/8)	(x-18 3/4)	(x-23 3/8)	(x-28)	(x-35)	(x-42 1/8)	(x-46 3/4)	(x-58 3/8)	(x-70 1/8)	
d	mm	x-298	x-417	x-535	x-654	x-772	x-950	x-1128	x-1247	x-1543	x-1839	
	pulg.	(x-11 3/4)	(x-16 1/2)	(x-21 1/8)	(x-25 3/4)	(x-30 1/2)	(x-37 1/2)	(x-44 1/2)	(x-49 1/8)	(x-60 7/8)	(x-72 1/2)	



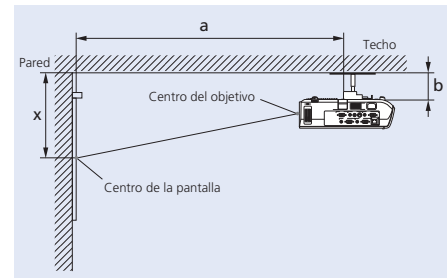
a : distancia entre la pantalla y el centro del lente
 b : distancia entre el piso y el centro del lente
 c : distancia entre el piso y la parte inferior de los ajustadores de proyector
 x : distancia entre el piso y el centro de la pantalla (libre)

VPL-CW125

Tamaño de pantalla		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	min	mm	1260	1920	2570	3230	3880	4870	5850	6500	8140	9780
		pulg.	(49 5/8)	(75 5/8)	(101 1/4)	(127 1/4)	(152 7/8)	(191 7/8)	(230 3/8)	(256)	(320 3/8)	(385 1/8)
b	max	mm	1460	2220	2970	3720	4480	5610	6740	7490	9370	11260
		pulg.	(57 1/2)	(87 1/2)	(117)	(146 1/2)	(176 1/2)	(221)	(265 1/2)	(295)	(369)	(443 3/8)
c	mm	x-257	x-385	x-513	x-642	x-770	x-963	x-1155	x-1284	x-1605	x-1925	
	pulg.	(x-10 1/8)	(x-15 1/4)	(x-20 1/2)	(x-25 3/8)	(x-30 3/8)	(x-38)	(x-45 1/2)	(x-50 5/8)	(x-63 1/4)	(x-75 7/8)	
d	mm	x-318	x-446	x-575	x-703	x-831	x-1024	x-1216	x-1345	x-1666	x-1987	
	pulg.	(x-12 5/8)	(x-17 5/8)	(x-22 5/8)	(x-27 3/4)	(x-32 3/4)	(x-40 3/8)	(x-48)	(x-53)	(x-65 5/8)	(x-78 1/4)	

VPL-CX155 VPL-CX150 VPL-CX125 VPL-CX120 VPL-CX100

Tamaño de pantalla		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	min	mm	1290	1900	2500	3110	3720	4630	5540	6140	7660	9180
		pulg.	(50 3/4)	(74 7/8)	(98 1/2)	(122 1/2)	(146 1/2)	(182 3/8)	(218 1/4)	(241 7/8)	(301 5/8)	(361 1/2)
b	max	mm	1470	2170	2870	3560	4260	5310	6360	7050	8800	10540
		pulg.	(57 7/8)	(85 1/2)	(113 1/8)	(140 1/4)	(167 3/4)	(209 1/8)	(250 1/2)	(277 5/8)	(346 1/2)	(415 1/8)
c	mm	b+290	b+409	b+527	b+646	b+764	b+942	b+1120	b+1239	b+1535	b+1831	
	pulg.	(b+11 1/2)	(b+16 1/8)	(b+20 3/4)	(b+25 1/2)	(b+30 1/8)	(b+37 1/8)	(b+44 1/8)	(b+48 7/8)	(b+60 1/2)	(b+72 1/8)	
d		Free										



a : distancia entre la pantalla y el agujero delantero de montaje situado en la superficie inferior del proyector
 b : distancia entre el techo y la superficie de montaje del proyector del soporte de suspensión (kit de montaje en el techo no suministrado)
 x : distancia entre el techo y el centro de la pantalla

VPL-CW125

Tamaño de pantalla		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	min	mm	1400	2060	2710	3370	4020	5010	5990	6640	8280	9920
		pulg.	(55 1/8)	(81 1/8)	(106 3/4)	(132 3/4)	(158 5/16)	(197 3/8)	(235 7/8)	(261 1/2)	(326 1/8)	(390 5/8)
b	max	mm	1600	2350	3100	3860	4610	5740	6870	7620	9510	11390
		pulg.	(63)	(92 5/8)	(122 1/8)	(152)	(181 5/8)	(226 1/8)	(270 5/8)	(300 1/8)	(374 1/2)	(448 1/2)
c	mm	b+310	b+438	b+567	b+695	b+823	b+1016	b+1208	b+1337	b+1658	b+1979	
	pulg.	(b-12 1/4)	(b-17 3/8)	(b-22 3/8)	(b-27 3/8)	(b-32 1/2)	(b-40)	(b-47 5/8)	(b-52 3/4)	(b-65 3/8)	(b-78)	
d		Free										

Para los detalles de cómo instalar los proyectores de la serie VPL-C, comuníquese con la oficina Sony más cercana a usted.

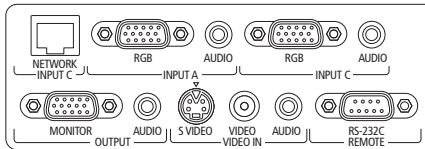
ACCESORIO OPCIONAL



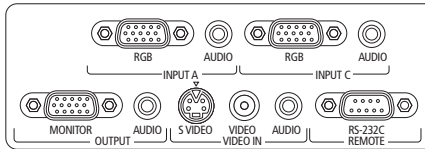
LMP-C200

Lámpara de proyector (para reemplazo)

PANEL E/S



VPL-CW125
VPL-CX155
VPL-CX125

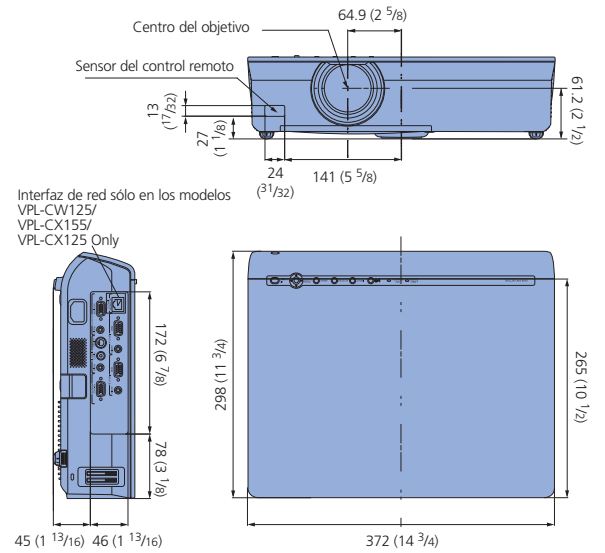


VPL-CX150
VPL-CX120
VPL-CX100

PANEL DE CONTROL

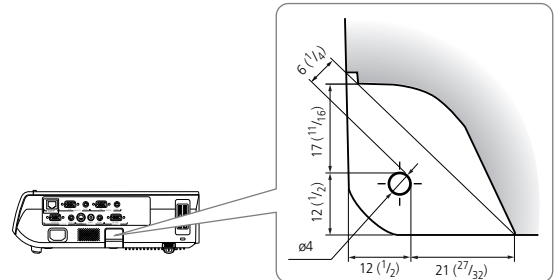


DIMENSIONES



Interfaz de red sólo en los modelos
VPL-CW125/
VPL-CX155/
VPL-CX125 Only

Unidad: mm (pulg.)



Corte transversal de la barra de seguridad



ESPECIFICACIONES

	VPL-CW125	VPL-CX155	VPL-CX150	VPL-CX125	VPL-CX120	VPL-CX100
Ópticas						
Sistema de proyección	Sistema de 3 paneles LCD y 1 lente de proyección					
Panel LCD	Panel WXGA de 0,74" y 3.278.400 píxeles (1366x800x3)	Panel XGA de 0,79" y 2.359.296 píxeles (1024 x 768 x 3)				
Lente de proyección	lente zoom 1,2 X, f23,5 a 28,2 mm, F1.75 a 2.17					
Lámpara	Lámpara de ultraalta presión, de 200 W					
Cobertura de pantalla	40 a 300 pulg. (medida diagonalmente)					
Corrección trapezoidal*	Vert: +/- 25° (máx.), Horiz: +/- 15° (máx.)	Vert: +/- 25° (máx.)	Vert: +/- 25° (máx.), Horiz: +/- 15° (máx.)	Vert: +/- 25° (máx.)	Vert: +/- 25° (máx.)	
Brillantez	3000 lúmenes ANSI (modo alto de lámpara) 2200 lúmenes ANSI (modo estándar)	3500 lúmenes ANSI (modo alto de lámpara) 2500 lúmenes ANSI (modo estándar)		3000 lúmenes ANSI (modo alto de lámpara) 2200 lúmenes ANSI (modo estándar)	2700 lúmenes ANSI (modo alto) 1900 lúmenes ANSI (modo estándar)	
Señales						
Sistema de color	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60 (seleccionado de modo automático/manual)					
Resolución	Video: 750 líneas de TV, RGB: 1366 x 800 píxeles	Video: 750 líneas de TV, RGB: 1024 x 768 píxeles				
Señales informáticas aceptables	fH: 19 a 92KHz, fV : 48 a 92Hz (hasta SXGA+ (fV 60Hz))					
Señales de video aceptables	15k RGB 50/60Hz, Componentes 50/60Hz, Progresiva de componentes, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i), Video compuesto, Video Y/C					
Altavoz						
	Monofónico de 1 W (máx.) x1					
Generales						
Dimensiones (AN x AL x PRF)	372 x 90 x 298 mm, (14 3/4 x 3 5/8 x 11 3/4 pulg.)					
Peso	Aprox. 4,1 kg (9 lb 1 oz)					
Requisitos de alimentación	CA 100 a 240 V, 2.9 - 1.2 A, 50/60 Hz					
Consumo de energía	Máx. 285 W, en posición de espera 7 W, en posición de espera (bajo) 0.5 W					
Disipación térmica	973 BTU					
Temperatura de funcionamiento	0 a 35°C (32 a 95°F)					
Humedad de funcionamiento	35 a 85% (sin condensación)					
Temperatura de almacenamiento	-20 a 60°C (-4 a 140°F)					
Humedad de almacenamiento	10 a 90%					
Entradas/Salidas						
Entrada de video						
Video	Video compuesto (conector RCA)					
S Video	Mini DIN Y/C de 4 pines					
Audio	Minitoma estéreo					
ENTRADA A						
RGB analógico/Componentes	HD D-sub de 15 pines (hembra)					
Audio	Minitoma estéreo					
ENTRADA B						
RGB analógico	HD D-sub de 15 pines (hembra)					
Audio	Stereo mini jack					
ENTRADA C						
Red	RJ45: 100BASE-TX/10BASE-T	–		RJ45: 100BASE-TX/ 10BASE-T	–	
SALIDA						
Salida para monitor	HD D-sub de 15 pines					
Audio	Minitoma estéreo (salida variable)					
REMOTO	RS-232C: D-sub de 9 pines (hembra)					
Accesorios suministrados						
	Unidad Control Remoto	Unidad Control Remoto (tipo tarjeta)	Unidad Control Remoto (multifuncional)	Unidad Control Remoto (tipo tarjeta)		
	Baterías AA (R6) (x2)	Batería de litio CR2025 (x1)	Baterías AA (R6) (x2)	Batería de litio CR2025 (x1)		
	Tapa de lente					
	Cable HD D-Sub de 15 pines (2 m)					
	Cable de alimentación de CA					
	Manual de instrucciones y software de aplicación (CD-ROM)					
	Manual de consulta rápida					
	Normativa de seguridad					
	Etiqueta de seguridad					
	Tarjeta de garantía					

* Las gamas de corrección trapezoidal horizontal y vertical son interdependientes. La corrección trapezoidal máxima pudiera variar con la señal de entrada.



- Los gabinetes y las tarjetas de circuitos impresos no usan pirorretardante halogenados.
- El consumo de energía en posición de espera es de 0,5 W.
- En el acolchonamiento de embalaje se usa cartón corrugado.

Distribuido por:

© 2007 Sony Electronics, Inc. Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción total o parcial sin autorización expresa por escrito. Las características y especificaciones están sujetas a cambio sin aviso previo. Todos los pesos y medidas no métricos son aproximados. Sony es una marca comercial registrada de Sony Corporation. Remote Commander es una marca comercial de Sony Corporation. Toda otra marca comercial es la propiedad de su titular respectivo.